**Логопедическая консультация**

**Для родителей**

**«МИМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ».**

Дети с ОНР имеютнарушения всех видов моторики, в том числе мимической.

Отмечается однообразие, неритмичность, бедность, скованность, неточность и замедленность движений.

Для развития артикуляционных и мимических мышц дошкольника с нарушениями речи разработан целый комплекс игровых упражнений с учётом психофизиологических особенностей детей данного возраста. Эти упражнения способствуют не только развитию лицевых мышц, но и помогают при несовершенстве развития зрительного и двигательного анализаторов, регуляции движений.

С целью развития лицевых мышц рекомендуется имитация мимических движений с использованием картинок.

**1. Упражнение «Мы умеем удивляться»:** высоко поднять брови. Опустить, расслабить.

**2. Упражнение «Мы умеем сердиться»:** нахмурить брови (следить за тем, чтобы губы не участвовали в движении). Расслабить.

**3. Упражнение «Мы испугались»:** широко раскрыть глаза. Вернуться в изначальное положение.

**4. Упражнение «Улыбнуться одними губами».** Улыбнуться одними губами так, чтобы зубы не были видны (следить за тем, чтобы глаза не улыбались).

**5.Упражнение «Улыбка справа».** Улыбнуться одним углом рта, стараться, чтобы уголок губ «смотрел» на ухо.

**6. Упражнение «Улыбка слева».** Улыбнуться другим углом рта.

**7. Упражнение «Чередование»**. Повторить движения поочерёдно: Улыбнуться одним углом рта, стараться, чтобы уголок губ «смотрел» на ухо – улыбка справа.

**8. Упражнение «Мы подмигиваем»:** закрыть один глаз, затем другой. Поочерёдно закрывать глаза – подмигивать.

**9. Упражнение «Шарик».** Сильно надуть щёки, выпустить воздух. Поочерёдно надувать щёки, перегоняя воздух из одной щеки в другую.

**10. Упражнение «Трубочка».** Сомкнутые губы вытянуть вперёд в «трубочку», затем улыбнуться как в упражнении. Чередовать эти движения.

**11.Упражнение «Рыбка».** Открывать и закрывать рот. Удерживать открытый рот под счёт 1 – 5.

**12. Упражнение «Маленькая пила»:** положить руку на подбородок, движения нижней челюсти вправо, влево. Следить за тем, чтобы при этом не поворачивалась голова.

**13. Упражнение «Большая пила»:** двигать нижней челюстью вперёд – назад, вверх – вниз.

**14. Упражнение «Мы нюхаем»:** раздувать ноздри.

**15.Упражнение «Жмурки»:** сузить глаза, прищуриться.

**16.Упражнение «Презрение»:** поднимать верхние губы на улыбке, сморщивая нос (презрение).

**17.Упражнение «Отвращение»:** оттягивать нижнюю губу вниз (отвращение).

**18. Упражнение «Я не знаю»**  
  
Выбрать мальчика незнайку. О чём его ни спросят, он ничего не знает. Дети задают ему разные вопросы, а он молчит, разводит руками: «Не знаю», «Ничего не видел».  
  
*Выразительные движения: поднятие бровей, опускание уголков губ, поднятие плеч, разведение руками.*  
**19. Упражнение «Золотые капельки»**  
  
Идёт тёплый дождь. Пляшут пузырьки в лужах. Из-за тучи выглянуло солнце. Дождь стал золотым. Подставьте лицо золотым капелькам дождя. Приятен тёплый летний дождь.  
  
*Можно использовать музыкальное сопровождение: Д. Христов «Золотые капельки».*  
  
*Выразительные движения: голова запрокинута, рот полуоткрыт, глаза закрыты, мышцы лица расслаблены, плечи опущены.*  
  
**20. Упражнение «Круглые глаза»**  
  
Однажды Саша шёл домой и увидел, что в подворотне бегает тряпка. Он поднял тряпку и увидел, что там котёнок.  
  
Педагог предлагает детям показать, какие круглые глаза были у мальчика, когда он увидел живую тряпку.  
  
*Выразительные движения: поднятие бровей, расширение глаз, опускание уголков губ.*  
  
**21. Упражнение «Лисёнок боится»**  
  
Лисёнок увидел на другом берегу ручья свою маму, но он не решается войти в воду. Вода такая холодная, да и глубоко.  
  
*Выразительные движения: глаза широко раскрыты, брови опущены и нахмурены.*

**22. Упражнение «Разное настроение»**  
  
Капризуля мальчик Марк,  
  
Не унять его никак.  
  
Улыбнётся он на миг –  
  
Засияет солнца лик.  
  
*Выразительные движения*: в начале – *брови опущены и сдвинуты, губы полуоткрыты, уголки губ опущены вниз, голова слегка наклонена вниз, плечи опущены.*  
  
*Далее – брови приподняты, губы тронуты улыбкой, голова слегка откинута назад, плечи развёрнуты*.

**23. Упражнение «Соленый чай»**  
  
Бабушка потеряла очки и поэтому не заметила, что насыпала в сахарницу вместо сахарного песка мелкую соль. Внук захотел пить. Он налил себе в чашку горячего чая, не глядя положил в него две ложечки сахарного песка, помешал и сделал первый глоток. До чего же противно стало у него во рту!  
  
*Выразительные движения: голова наклонена назад, брови нахмурены, глаза сощурены, верхняя губа подтягивается к носу, нос сморщен.*